

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 13 4 95	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Hospedaje	2.6. Subcategoría	Hotel

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 4 95	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	024	3.10. No. de predio	014
3.11. CHIP	AAA0032OAHK	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	43,8
Frente (ml)	4,9	Área ocupada (m2)	43,8
Fondo (ml)	10,1	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos				01S-5P
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial	Residencial

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	14 4 28	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00101558
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	411857000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 3.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (sí/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G5
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE




Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110024014	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 2	PR	014

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial/Comercial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	


13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Francy Elena Bravo de Spence			Javier Castellanos		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	22764439			79144895		
13.4. Dirección	No documentado			KR 5 14 64		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3014114795		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

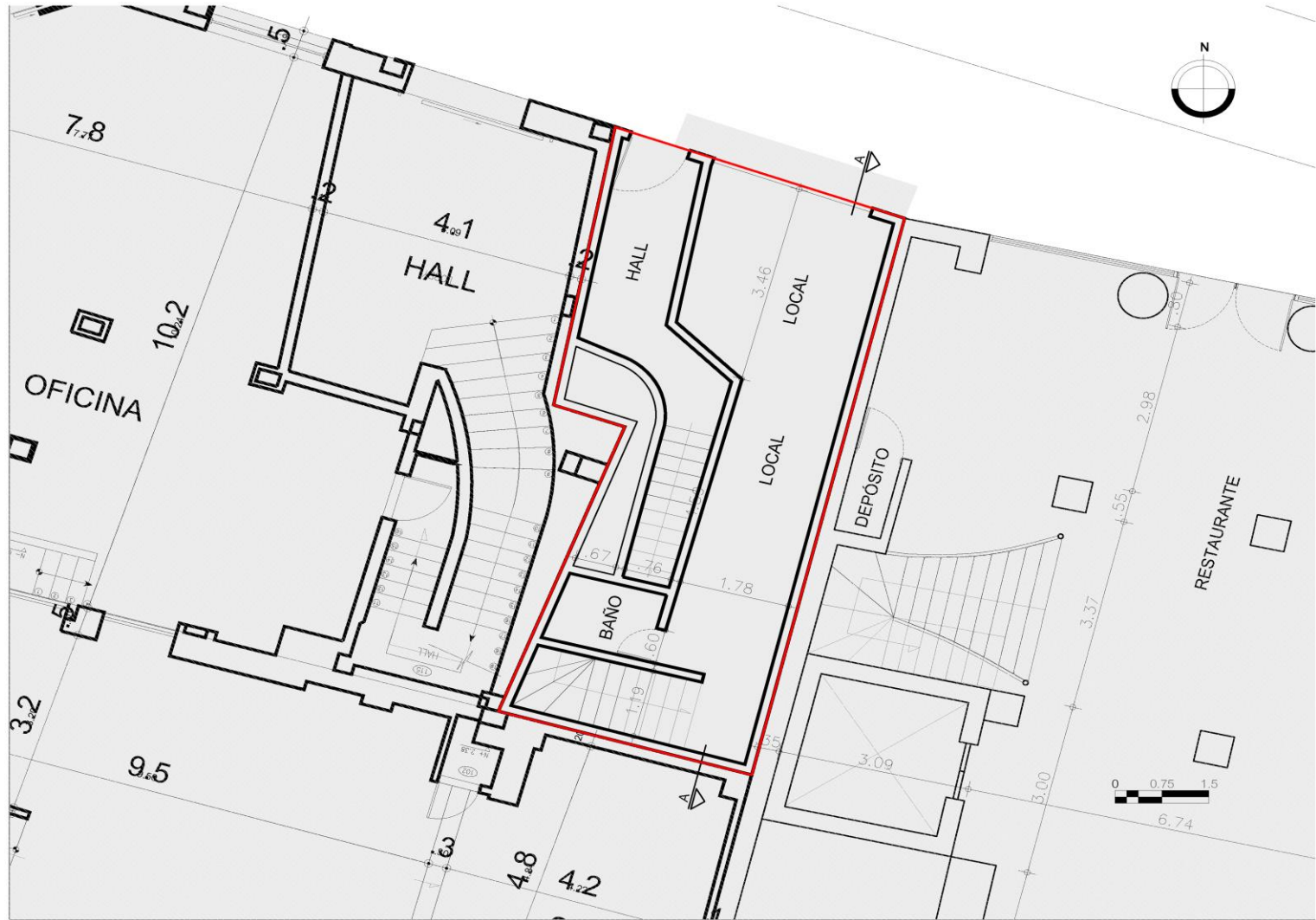
Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN
Inmueble de 5 pisos y sótano paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 4.90 m y fondo de 10.10 m, logrando una proporción de 1 a 2.1 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 13. La ocupación del predio se realiza a partir de 1 volumen con patio posterior desde el segundo piso. Cuenta con 2 accesos, uno que entrega a un local comercial, y otro que comunica con una escalera que lleva al sótano y a los pisos superiores. La fachada consta de 3 cuerpos: el primero correspondiente al primer piso, consta de 1 vano de acceso principal y 1 vano de acceso a local comercial. El segundo cuerpo comprende del 2° al 4° piso, y está resuelto en 2 planos: uno lateral con una ventana alargada vertical, y uno que sobresale en voladizo que consta de 1 vano de ventana por piso. El tercer cuerpo continúa sobre el paramento y consta de 1 vano de ventana y 1 vano de puerta con salida a una terraza. Sus muros de fachada cuentan con revestimiento de pañete y pintura, su carpintería es metálica.

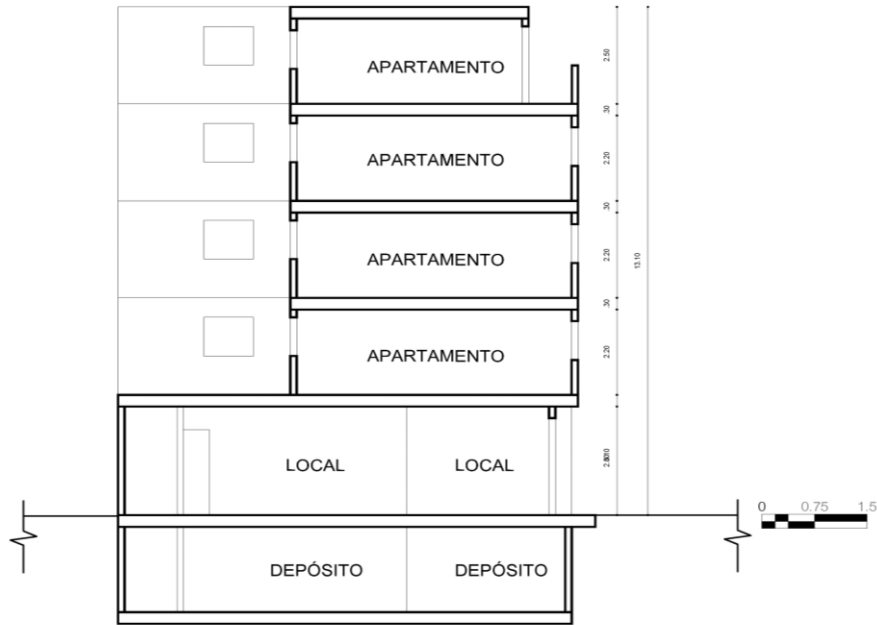
17. RESEÑA HISTÓRICA
Inmueble construido en el periodo moderno, cerca de la década de los 50. Mantiene su uso original mixto entre comercio y vivienda. Su actual propietario es Francy Elena Bravo de Spence. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Según aerofotografías, en 1953 el inmueble actual, con patio posterior desde el segundo piso, ya había sido construido, hoy sin embargo, presenta un piso adicional. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

 <p>PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110024014	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en el periodo moderno que denota un lenguaje Art Deco en sus formas, su tipología original y lenguaje arquitectónico son de fácil lectura a pesar de sus modificaciones, como el piso agregado. Fue uno de los primeros inmuebles de la manzana que transformaron su arquitectura, conformada hasta ahora por casas de uno y dos pisos con cubierta en teja de barro, a edificios de una altura mayor con cubiertas planas.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones, es representativo del periodo moderno. Adopta elementos característicos del lenguaje Art Deco, tales como volúmenes con esquinas redondeadas que sobresalen.

Valor simbólico: no se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110024014	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 12D



18.2 ORIENTE

CARRERA 4



18.3 SUR

CALLE 12C



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 5



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003110024014
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		